

קולות

בלדה על חמוריקו

SATB עם לוו

מילים: נתן אלתרמן

לחן: סשה ארגוב

עיבוד: צבי שרף ©

♩ = ca. 174

Piano

5

G6 G6 A♭7(b5) A♭7(b5) E♭+

S. A. T. B.

לֹת - חו - ל מוֹד - ס פה חִי עִם - פ
לֹה - ג - ע חֶב - ס הוּא יוֹם - ה כֹּל

טוֹן - ק תוֹן - א בֵּן גּוֹץ מוֹר - ח
חוֹת - שוּ בִּי - ג עַל גַּה - דִּיל - ש

קוֹ - וּב טוֹן - ק תוֹן - א בֵּן גּוֹץ מוֹר - ח
א - ו חוֹת - שוּ בִּי - ג עַל גַּה - דִּיל - ש

10

D7⁹ D7⁹ G6 D7⁹ G6 C B+

S. A. T. B.

י - לַא עוֹ - לוֹ עִם נוֹת - שוֹ - ל
ת - שֶׁל פַּה - קִלִּי לוֹ שִׁיט - הוֹ - ו

י - לַא עוֹ - לוֹ עִם נוֹת - שוֹ - ל
ת - שֶׁל פַּה - קִלִּי לוֹ שִׁיט - הוֹ - ו

י - לַא עוֹ - לוֹ עִם נוֹת - שוֹ - ל
ת - שֶׁל פַּה - קִלִּי לוֹ שִׁיט - הוֹ - ו

י - לַא עוֹ - לוֹ עִם נוֹת - שוֹ - ל
ת - שֶׁל פַּה - קִלִּי לוֹ שִׁיט - הוֹ - ו

(2nd time - B.+T. only - - - - -)

15

B♭ A C B+ B♭ A (2nd time - E♭ S. tacet - E maj7 Gm/D E♭/D♭)

S. A. T. B.

רִים - מ הוּא יֵה - ה לֹה - לִי - ב לֹה - לִי - ב אֵךְ
צ - אַךְ זֶה - רֹ ק לֹה - תֵה - א - ש פֶק - ס אִין

רִים - מ הוּא יֵה - ה לֹה - לִי - ב לֹה - לִי - ב אֵךְ
צ - אַךְ זֶה - רֹ ק לֹה - תֵה - א - ש פֶק - ס אִין

רִים - מ הוּא יֵה - ה לֹה - לִי - ב לֹה - לִי - ב אֵךְ
צ - אַךְ זֶה - רֹ ק לֹה - תֵה - א - ש פֶק - ס אִין

רִים - מ הוּא יֵה - ה לֹה - לִי - ב לֹה - לִי - ב אֵךְ
צ - אַךְ זֶה - רֹ ק לֹה - תֵה - א - ש פֶק - ס אִין

38

S. שִׁיר לַיהוָה בְּיָמֵינוּ וּבְיָמֵי דָוִד

A. שִׁיר לַיהוָה בְּיָמֵינוּ וּבְיָמֵי דָוִד

T. שִׁיר לַיהוָה בְּיָמֵינוּ וּבְיָמֵי דָוִד

B. שִׁיר לַיהוָה בְּיָמֵינוּ וּבְיָמֵי דָוִד

63

S. B $\flat$ A B $\flat$ E $\flat$ D7 Gm F $\sharp$ + Cm7 F7 B $\flat$ 7

ו שך - חו בִּין ו קים-בַּר-ה כים - מ ו
 ו שך - חו בִּין ו קים-בַּר-ה כים - מ ו
 ו שך - חו בִּין ו קים-בַּר-ה כים - מ ו
 ו שך - חו בִּין ו קים-בַּר-ה כים - מ ו

68 *E♭* *A7* *D7* *Gm* *A♭7(♭5)* *A♭7(♭5)*

S. *mp* שאול ע - פי - מו - צל - כ - קו - רי - מו - ח - נה - א - נה - א - הר עד

A. *mp* שאול ע - פי - מו - צל - כ - קו - רי - מו - ח - נה - א - נה - א - הר עד

T. *mp* שאול ע - פי - מו - צל - כ - קו - רי - מו - ח - נה - א - נה - א - הר עד

B. *mp* שאול ע - פי - מו - צל - כ - קו - רי - מו - ח - נה - א - נה - א - הר עד

74 *Fm7* *B♭7* *E♭maj7* *E♭* *E♭maj7* *Gm/D* *C#o* *Cm7* *F7*

S. נים - רוט - ו - צים - קי - מ - נים - ק - ו - ע - קי - ר - וות - קצ - עד חק - נע - שי - של מור - ח זה שמו מח - ?

A. *Gliss* נים - רוט - ו - צים - קי - מ - נים - ק - ו - ע - קי - ר - וות - קצ - עד חק - נע - שי - של מור - ח זה

T. *Gliss* נים - רוט - ו - צים - קי - מ - נים - ק - ו - ע - קי - ר - וות - קצ - עד חק - נע - שי - של מור - ח זה

B. *Gliss* נים - רוט - ו - צים - קי - מ - נים - ק - ו - ע - קי - ר - וות - קצ - עד חק - נע - שי - של מור - ח זה

80 *B♭* *B♭79* *E♭maj7* *E♭* *A7(♭9)* *D7* *Gm* *E♭/F* *B♭* *B♭79* *E♭maj7* *E♭* *rit.*

S. רות - אומ - ו - בות - שי - מק רות - ע - ונ שות - נה - מ - מא - מא - לו יש קול - זה אי רות - אומ - ו - בות - שי - מק רות - ע - ונ שות

A. רות - אומ - ו - בות - שי - מק רות - ע - ונ שות - נה - מ - מא - מא - לו יש קול - זה אי רות - אומ - ו - בות - שי - מק רות - ע - ונ שות

T. רות - אומ - ו - בות - שי - מק רות - ע - ונ שות - נה - מ - מא - מא - לו יש קול - זה אי רות - אומ - ו - בות - שי - מק רות - ע - ונ שות

B. רות - אומ - ו - בות - שי - מק רות - ע - ונ שות - נה - מ - מא - מא - לו יש קול - זה אי רות - אומ - ו - בות - שי - מק רות - ע - ונ שות

86 *a tempo - meno mosso* *rit.* *A7(♭9)* *D7* *Gm* *E♭* *A7(♭9)* *D7* *Gm*

S. *mf* נה - מ - מא - מא - לו יש קול - זה אי - נה - מ - מא - מא - לו יש קול - זה אי - נה - מ - מא - מא - לו יש קול - זה אי

A. *mf* נה - מ - מא - מא - לו יש קול - זה אי - נה - מ - מא - מא - לו יש קול - זה אי - נה - מ - מא - מא - לו יש קול - זה אי

T. *mf* נה - מ - מא - מא - לו יש קול - זה אי - נה - מ - מא - מא - לו יש קול - זה אי - נה - מ - מא - מא - לו יש קול - זה אי

B. *mf* נה - מ - מא - מא - לו יש קול - זה אי - נה - מ - מא - מא - לו יש קול - זה אי - נה - מ - מא - מא - לו יש קול - זה אי