סמוך על התרנגול (תרנגול בן גבר)

SATB a-cappella

מילים: נעמי שמר
לחן: יוחנן זראי
עיבוד: צבי שרף ©

free tempo — קריאת תרנגול* — *a tempo* ♩= 120

solo: בר-ג בן גול-נ-תר יום-ה כל

קרקור תרנגולות בלול*

S. A. *mf* — Glissando: LLL.LLL.. LLL.LLL.. LLL.. LLL.. LLL..LLL.. LLL..LLL.. LLL..LLL.. LLL.. LLL.. LLL..

S.: קור קור קור קור קור קור קור קור קור קור קור קור קור קור קור קור

A.: קור קור קור קור קור קור קור קור קור קור קור קור קור קור קור קור

T.: קור קור

B.: קור קור קור קור קור קור קור קור קור קור קור קור

11

solo: עה-ש בן ח-רו - אפ-כ גש - ר - מת

S.: קור קור קור קור מה אום-פת בר - ג בן גול-נ-תר בר - מת גש - ר - מת אפ-כ בן ח-רו - עה-ש

A.: קור קור קור קור מה אום-פת בר - ג בן גול-נ-תר בר - מת גש - ר - מת אפ-כ בן ח-רו - עה-ש

T.: מה אום-פת בר - ג בן גול-נ-תר בר - מת גש - ר - מת אפ-כ בן ח-רו - עה-ש בן ח-ב

B.: קור קור קור מה מה אום-פת בר - ג בן גול-נ-תר בר - מת גש - ר - מת אפ-כ בן ח-רו - עה-ש בן ח-ב

17

S.: ב - ח - צר בְּ - ראש גל - ה הוא בל-ז - ה הֶ - כיר-כיר - פר-כיר - גֶ - נת-יוֹ אה - ל-נפ על גל - ז - ה בל - א הה - א הוא הֶ-

A.: ב - ח - צר בְּ - ראש גל - ה הוא בל-ז - ה הֶ - כיר-כיר - פר-כיר - גֶ - נת-יוֹ אה - ל-נפ על גל - ז - ה בל - א הה - א הוא הֶ-

T.: צר בְּ - ראש גל - ה הוא בל-ז - ה הֶ - כיר - כיר אה - ל-נפ על גל - ז - ה בל - א הה - א הה

B.: צר בְּ - ראש גל - ה הוא בל-ז - ה הֶ - כיר - כיר אה - ל-נפ על גל - ז - ה בל - א הה - א הה

* הכוונה היא ליצור צליל שמחקה קרקור תרנגולות בלול, ע"י שירה בקצב חופשי של גליסנדו עולה ויורד מצלילים נמוכים - בגובה הדיבור - עד לצלילי הראש הגבוהים ביותר, תוך כדי תנועות מהירות של הלשון בין השפתיים. אפשר להוסיף לזה "קולות לולי" כיד הדמיון. קריאת התרנגול היא, כפשוטה, חיקוי של זה