

יש בי אהבה

מילים ולחן: ארקדי דוכין

עם לווי SATB

עיבוד: צבי שרף

♩ = 84

תיבות 1-12 יכולות להיות מושרות עי"י סולן/ית, או עי"י המקהלה כולה, או עי"י חלק ממנה - למשל: בפעם הראשונה - רק בנות, בשניה - רק בנים

Am G7 C F Dm Dm

mp *p*

וה - תק עוד יש - ש רים-אומ
 מר - ה נו - מ ל - עו-ב
 תר - נס ל - פל א - ה בין
 נה - זק ל - דות יל - ה בין
 נה - שי ל - יות שפ - ה בין

[7] C C B^b B^b Am Am

mp

אה - בו ל כים - ח מ ו
 בה - ה א זה ל איס-קור

[13] Am G7 C F Dm Dm C

S. *mp* *p* *mp*
 ל איס-קור ווה-תק עוד יש - ש רים-אומ תית-תח ל צר - או ה בין תיד-ע ל מול - את-ה בין

A. *mp* *p* *mp*
 ל איס-קור ווה-תק עוד יש - ש רים-אומ תית-תח ל צר - או ה בין תיד-ע ל מול - את-ה בין

T. *mp*
 ל איס-קור ווה-תק עוד יש - ש רים-אומ תית-תח ל צר - או ה בין תיד-ע ל מול - את-ה בין

B. *mp*
 ל איס-קור ווה-תק עוד יש - ש רים-אומ תית-תח ל צר - או ה בין תיד-ע ל מול - את-ה בין

[20] C B^b B^b Am F G

solo
 סון - א ל בול - בל - ה בין

S. *mp*
 אה - בו ל כים - ח מ ו בה - ה א זה

A. *mp*
 אה - בו ל כים - ח מ ו בה - ה א זה

T. *mp*
 אה - בו ל כים - ח מ ו בה - ה א זה

B. *mp*
 אה - בו ל כים - ח מ ו בה - ה א זה

[27] C A7 B maj7 Dm A sus4 A F

solo
 - ז - ה בין בה - ה א זה ל איס-קור רון - ת פ יש - ש עו-תד

S. *mp*
 - ז - ה בין בה - ה א זה ל איס-קור רון - ת פ יש - ש עו-תד

A. *mp*
 - ז - ה בין בה - ה א זה ל איס-קור רון - ת פ יש - ש עו-תד

T. *mp*
 - ז - ה בין בה - ה א זה ל איס-קור רון - ת פ יש - ש עו-תד

B. *mp*
 - ז - ה בין בה - ה א זה ל איס-קור רון - ת פ יש - ש עו-תד

34 G C A7 B^b maj7 B^b maj7 Bm7 E7

solo

S. *mf* בַּה־הָ אֶ-נָּה יֵשׁ

A. *mf* בַּה־הָ אֶ-נָּה יֵשׁ

T. *mf* בַּה־הָ אֶ-נָּה יֵשׁ

B. *mf* בַּה־הָ אֶ-נָּה יֵשׁ

מת - א - ל יוף חִי - שׁ מִה כָּל בֵּין מֵת - ל

41 C C maj7 C 6 C maj7 F

S. *p* בַּה־הָ אֶ-בִּי יֵשׁ *mp* בַּה־הָ אֶ-בִּי יֵשׁ

A. *p* בַּה־הָ אֶ-בִּי יֵשׁ *mp* בַּה־הָ אֶ-בִּי יֵשׁ

T. *p* בַּה־הָ אֶ-בִּי יֵשׁ *mp* בַּה־הָ אֶ-בִּי יֵשׁ

B. *p* בַּה־הָ אֶ-בִּי יֵשׁ *mp* בַּה־הָ אֶ-בִּי יֵשׁ

יֵשׁ בַּה־הָ אֶ-בִּי יֵשׁ רַר - עוֹתָת הִיא - וְ גַע־תִּי - וְ גַע־תִּי - וְ

46 G7 C C(-5) C C C maj7

S. *p* חֲצֹנֶת הִיא - וְ *p* יֵשׁ בִּי אֶ-הָ - - -

A. *p* חֲצֹנֶת הִיא - וְ *p* יֵשׁ בִּי אֶ-הָ - - -

T. *p* חֲצֹנֶת הִיא - וְ *p* יֵשׁ בִּי אֶ-הָ - - -

B. *mf* חֲצֹנֶת הִיא - וְ *mf* יֵשׁ בִּי אֶ-הָ - וְ עוֹתָת הִיא - וְ

51 C 6 C maj7 F G/F C C

S. *mf* בַּה־הָ אֶ-בִּי יֵשׁ *mf* בַּה־הָ אֶ-בִּי יֵשׁ *mf* חֲצֹנֶת הִיא - וְ (D.C.)

A. *mf* בַּה־הָ אֶ-בִּי יֵשׁ *mf* בַּה־הָ אֶ-בִּי יֵשׁ *mf* חֲצֹנֶת הִיא - וְ (D.C.)

T. *mf* בַּה־הָ אֶ-בִּי יֵשׁ *mf* בַּה־הָ אֶ-בִּי יֵשׁ *mf* חֲצֹנֶת הִיא - וְ (D.C.)

B. *mf* בַּה־הָ אֶ-בִּי יֵשׁ *mf* בַּה־הָ אֶ-בִּי יֵשׁ *mf* חֲצֹנֶת הִיא - וְ (D.C.)

רַר גַּע־תִּי - וְ

57

D A Bm Bm/A G

S. *f* בה - ה - א - בי יש בה - ה - א - בי יש גע - תי - ו רר - עו - תת היא - ו בה - ה - א - בי יש

A. *f* בה - ה - א - בי יש בה - ה - א - בי יש גע - תי - ו רר - עו - תת היא - ו בה - ה - א - בי יש

T. *f* 8 בה - ה - א - בי יש בה - ה - א - בי יש גע - תי - ו רר - עו - תת היא - ו בה - ה - א - בי יש

B. *f* בה - ה - א - בי יש בה - ה - א - בי יש גע - תי - ו רר - עו - תת היא - ו בה - ה - א - בי יש

62

A7 D D(-5) D D D maj7

S. *mp* ח - צ - נ - ת היא - ו יש בי א - ה - - -

A. *mp* ח - צ - נ - ת היא - ו יש בי א - ה - - -

T. *mp* 8 ח - צ - נ - ת היא - ו יש בי א - ה - - -

B. *f* ח - צ - נ - ת היא - ו בה - ה - א - בי יש - עו - תת היא - ו

67

D6 D maj7 G A A D

molto rit. (free tempo)

S. בה *f* בה - ה - א - בי יש ח - צ - נ - ת היא - ו

A. בה *f* בה - ה - א - בי יש ח - צ - נ - ת היא - ו

T. 8 בה *f* בה - ה - א - בי יש ח - צ - נ - ת היא - ו

B. *f* גע - תי - ו רר בה - ה - א - בי יש ח - צ - נ - ת היא - ו