

5. Ah, Ke'rmoza Mansevika

Duration ~ 1:40'

arr. Tzvi Sherf

AA

♩ = 96

solo

S.

A.

T.

B.

*
"Ermoza"
group

Piano

mf ah ke 'rmo-za man - se - vi - ka

mf ah ke 'rmo-za man - se - vi - ka

mp A.
A.
T. er - mo - za er - mo - za

BB

5

S.

A.

T.

B.

Ermza

Pno

mf ah ke 'rmo - za

mf ah ke 'rmo - za

ke tu t'es - tas az - ien - do *mf* ah ke 'rmo - za

ke tu t'es - tas az - ien - do *mf* ah ke 'rmo - za

A.
A.
T. er - mo - za

* "Ermoza Group" is a small AAT ensemble (3 singers or more) that, in this song - sings over and over one short phrase.

8

S. man - se - vi - ka ke tu t'es - tas az - ien - do

A. man - se - vi - ka ke tu t'es - tas az - ien - do

T. man - se - vi - ka ke tu t'es - tas az - ien - do

B. man - se - vi - ka ke tu t'es - tas az - ien - do

Ermza

A.
A.
T. er - mo - za

Pno

CC

II

S. as - ta ke tu te vas a - zer yo me vo dez - az - ien - do

A. as - ta ke tu te vas a - zer yo me vo dez - az - ien - do

T. as - ta ke tu te vas a - zer yo me vo dez - az - ien - do

B. as - ta ke tu te vas a - zer yo me vo dez - az - ien - do

Pno

DD

15

S. as-ta ke tu te vas a - zer yo me vo dez - az - ien - do

A. as-ta ke tu te vas a - zer yo me vo dez - az - ien - do

T. as-ta ke tu te vas a - zer yo me vo dez - az - ien - do

B. as-ta ke tu tu te vas a - zer me vo dez - az - ien - do

Pno

EE

19

S. ah ke 'rmo - za ke tu az - ien - do

A. ah ke 'rmo - za ke tu az - ien - do

T. ah ke 'rmo - za man - se - vi - ka ke tu t'es-tas az - ien - do

B. ah ke 'rmo - za man - se - vi - ka ke tu t'es-tas az - ien - do

Ermza

A.
T. er - mo - za er - mo - za

Pno

23 **FF**

S. *lead* man - se - vi - ka *lead* az - ien - do

A. man - se - vi - ka az - ien - do

T. *lead* ah ke 'rmo - za ke tu t'es - tas

B. *lead* ah ke 'rmo - za ke tu t'es - tas

Ermza er - mo - za er - mo - za

Pno *mp*

27

S. ah ke 'rmo - za ke tu t'es - tas

A. ah ke 'rmo - za ke tu t'es - tas

T. ah ke 'rmo - za man - se - vi - ka ke tu t'es -

B. ah ke 'rmo - za man - se - vi - ka ke tu t'es -

Ermza er - mo - za

Pno *cresc.* *mf*

30

solo

Speak it! (free tempo)

f Ah ke 'rmo-za

S. *f* az - ien - do

A. *f* az - ien - do

T. *f* tas az - ien - do

B. *f* tas az - ien - do

Ernza er - mo - za

Pno *f*

This musical score is for a vocal and piano piece. It features six staves: a solo vocal line, and four-part vocal harmony for Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). There is also a line for 'Ernza' and a piano (Pno) accompaniment. The key signature has four flats (B-flat, E-flat, A-flat, D-flat), and the time signature is common time (C). The score begins at measure 30. The solo vocal line has a 'Speak it! (free tempo)' instruction and a triplet of eighth notes. The vocal parts (S., A., T., B.) enter with a forte (*f*) dynamic and sing 'az - ien - do'. The 'Ernza' part enters with 'er - mo - za'. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and moving lines in both hands.