

# וידוי

SATB עם לווין

♩ = ca. 66  
*quasi rubato*

Piano

Musical score for the piano introduction, featuring a treble and bass clef with a 12/8 time signature. The music is in a minor key and begins with a series of chords and melodic lines.

4 *solo a tempo*

S. *rit.* נס-פ ו שוט-פ ה לי - עי-מ שר-ג ה על ה ליל -

Musical score for the first vocal entry (Soprano) and piano accompaniment. The vocal line is marked 'solo a tempo' and 'rit.' (ritardando). The piano accompaniment provides harmonic support.

7

S. תז-ה נה-שורא תי-או ת-אי ר כך שם-ג ני-מ חות-ל ה תי-שפ ו סתיו

Musical score for the second vocal entry (Soprano) and piano accompaniment. The vocal line continues the text, and the piano accompaniment features a change in time signature to 9/8.

10 *tutti*

S. מו-כ ד-ביל-בש יה - אה כי יים-שת-ו יים-שת מו-כ ור-ב לי יה - ה ו כור

A. מו-כ ד-ביל-בש יה - אה כי יים-שת-ו יים-שת מו-כ ור-ב לי יה - ה ו

Musical score for the SATB vocal entries and piano accompaniment. The vocal parts enter together, marked 'tutti'. The piano accompaniment features a change in time signature to 6/8.

14

S. *solo* זור - ח - ת - ל - י א חס - ל - ו י - מ אל - ו כ י - מ - ו חס - ל עונ - ב *tutti*

A. י - מ - ו חס - ל

17

S. לא ני - ת - לל - קי תה - א וות - מ - ל גם עם - ו ד - אות בור - ע - נ מר - ה נו - נ

A. 00 00 00 00

T. 00 00 00

B. 00 00

20

S. *solo* מו - כ רור - ב לי יה - ה כי חה - שמ - מ דו - ע ר רות - קה פי - ת - ו כ עם - פ

A. 00 00 חה - שמ - מ דו - ע ר רות - קה פי - ת - ו כ

T. 00 00 חה - שמ - מ דו - ע ר רות - קה פי - ת - ו כ

B. 00 חה - שמ - מ דו - ע ר רות - קה פי - ת - ו כ